

Herrn
Dr. M

*Für Informationen aus
das GANZE Werk*

Hamburg

Ihr Zeichen	Unser Zeichen	Durchwahl	Fax	E-Mail ...@ndr.de	Datum
		4156-2435	4156-2599	b.mirow@ndr.de	4. November 2004

Sehr geehrter Herr Dr. M

ich bedanke mich für Ihren Brief vom 5. Oktober 2004, den ich im Auftrag von Professor Plog gern beantworte.

Selbstverständlich respektiere ich Ihre persönliche Einschätzung in Bezug auf das Programm von NDR Kultur. Dennoch: Einen „Niveausprung nach unten“ kann ich nicht erkennen. Vielmehr haben wir das Programm durch zusätzliche Angebote gestärkt. So ist die Berichterstattung über Kulturereignisse - vor allem im Sendegebiet - deutlich ausgebaut worden.

Die Musikauswahl berücksichtigt konsequent die Präferenzen eines an Kultur und klassischer Musik interessierten Publikums. Alle auf NDR Kultur gespielten Werke werden in der Moderation seriös gekennzeichnet.

Darüber hinaus liefern die Moderatorinnen und Moderatoren interessante und hörensweite Informationen zur Musik und zu den Interpreten.

Im Unterschied zu dem von Ihnen erwähnten kommerziellen Anbieter legt das Programm von NDR Kultur großen Wert auf vielfältige Darstellungsformen.

Konzertabende (sehr häufig live), Hörspiele, Kulturforen, Opernkonzerte, Themenabende, Gespräche oder die Präsentation Neuer Musik und junger Künstler prägen das Profil des Programms.

Ich hoffe sehr, dass Sie Programmangebote finden, die Sie auch in Zukunft nutzen werden.

Mit freundlichen Grüßen

BMirow

Barbara Mirow
(NDR Kultur Leitung)

Bei so viel Ignoranz
ist wohl alles Bemühen
vergebens.

Herr. Jung

U

08.11.04

An die Initiative
Das GANZE WERK
Hr. Theodor Clostermann
Sandkamp 4
21465 Reinbek